

# FLUGBLATT

---

## STEHPLATZ SCHLUEFWEG

### Heute Choreo

---

Zum heutigen Saisonstart veranstalten wir 1. eine klassische Papier-Choreo und 2. eine Schalparade. Folgendermassen werden wir vorgehen:

#### 1. Schritt: Papier und Geduld

- Sei um 19:34 auf deinem Steh-Platz
- Wir brauchen diese Saison Geduld. Erst wenn das aufblasbare Ding weg ist, beginnt die Choreo
- Wir zählen von 10 herunter – die Blätter kommen hoch
- Halt dein Blatt auf die exakt gleiche Höhe wie die Person nebenan!
- Jedes einzelne Blatt braucht genug Platz!

*Hintergrund:* Auf die neue Saison werden die Spieler nicht mehr wie gewohnt, sondern von unterhalb der Stehplätze her das Eis betreten. Dazu wird uns ein aufblasbares Ding direkt vor die Nase gestellt. Wir haben von der Geschäftsleitung die schriftliche Zusicherung, dass das Ding 6 Sekunden nach dem Einmarsch des letzten Spielers zu Boden ist. Praktisch bedeutet uns das eine Verzögerung und weniger Zeit für die Choreos.

#### 2. Schritt: Schalintro

- Wir zählen ein zweites Mal von 10 herunter
- Dann kommen alle, möglichst unterschiedlichen Schals hoch

### Schalpräsenz

*Jenseits des Geschehens auf dem Eis sind wir mit der Kurve und ihrer Entwicklung zufrieden: Auswärts fahren immer mehr neue Gesichter mit, zuhause gelingen Choreos, von denen wir vor wenigen Jahren nur träumen durften. Das gelingt dank Dir, dank der Aufmerksamkeit und dem Commitment aller Einzelnen zu unserem grossen Gemeinsamen. Das ist, was den EHCK jenseits der sportlichen Situation ausmacht: Das solidarische Miteinander, die Akzeptanz für alle Einzelnen. Dass dies mittlerweile breit gelebt wird, dafür wollen wir Dank aussprechen! Wir brauchen Deine Hilfe jetzt noch verstärkt.*

*Denn manchmal wünschen wir uns, dass dieses Commitment auch bei unspektakuläreren Spielen von uns allen noch ein Bisschen mehr gelebt würde. Natürlich sind 52 Qualispiele quälend viele und die sportliche Relevanz nicht selten fragwürdig. Wir hätten selbstverständlich gerne an jedem Spiel eine halbwegs gut gefüllte Kurve, die die Mannschaft farbenfroh und laut antreibt. Es ist uns insbesondere wichtig, dass ALLE IMMER den Schal dabei haben. Das hat einen Grund: Wir wollen bei jedem Spiel einen optisch gelungenen Kurven-Einstand, der das Commitment sicht- und spürbar macht. Nicht für jedes Spiel ist eine Choreo vorgesehen. Hinsichtlich der Schalpräsenz sehen wir noch Potenzial. Wir bitten Dich, ab heute immer den Schal mit ins Stadion zu nehmen. Welches Exemplar, das ist egal. Schalparade lebt von Vielfalt, vom Szeneschal aus Polyester neben dem selbstgestrickten Balkenexemplar aus den Siebzigerjahren. Da ist sie wieder: Die Vielfalt, die zur Einheit verschmilzt. Das ist, was wir auch optisch zum Ausdruck bringen wollen.*

*Heute haben wir noch einmal Schals dabei für alle, die ihr Exemplar zu Hause gelassen haben. Unser Ziel ist aber nicht das einheitliche Gesamtbild, sondern das lebendige und vielfältige, vor allem aber grosse Gesamtmuster. Helft mit, die ganze Kurve zu Beginn des Spiels in Blau, Weiss und Rot erstrahlen zu lassen. Welches Potential wir haben, das hat das Spiel gegen den ZSC im Januar überdeutlich gezeigt. Es ist Zeit, dass wir in dieser Hinsicht noch einmal ein Schritt vorwärts machen!*

